

CLASSE DI TEATRO E DI DANZA



2020 - 2021

CORSO DI ESPRESSIONE CORPOREA

Ogni corpo balla! Ogni corpo è, e può essere, un corpo danzante. Il corpo umano, composto per i due terzi da acqua, è di per sé materia fluida e flessibile, qualunque sia la sua forma o il suo stato. La possibilità di esprimersi attraverso il movimento è insita in ogni essere umano, e ognuno ha questa potentissima capacità indipendentemente da quanto la sviluppi o utilizzi. Muovere in aria una mano per salutare è un'azione danzante, sollevare in aria un bimbo per giocare è un'azione danzante, abbracciare è un'azione danzante, anche guidare una bicicletta con i capelli mossi dal vento lo è, come correre per raggiungere un treno in partenza... La danza si muove e si esprime in ognuno di noi nelle azioni più quotidiane e la Bellezza che può sprigionare è sorprendente!

Allo stesso modo il Teatro è un movimento interno di espressione di sé che il corpo d'attore aiuta a liberare e mostrare. Ecco perché Banda Sciapó propone un percorso di incontro e scoperta del corpo espressivo che unisce le due discipline già citate: quella del teatro e quella della danza. Il desiderio è quello di offrire ai partecipanti una Classe di lavoro sul corpo che funga da palestra per il risveglio e il potenziamento di quel codice espressivo naturale che ognuno possiede e che non sempre ha spazio di manovra e valorizzazione. La Classe di Teatro e di Danza è condotta a due cuori da Daniela Quarta (per la parte Teatro) e da Erica Bertolacci (per la parte Danza). Sarà modulata in varie fasi nelle quali verrà proposto un lavoro di consapevolezza della propria fisicità, allenando un sentire sottile attraverso e oltre la pelle, in profondo contatto con un accadere che già esiste. Verranno indagate dinamiche che partono dai principi della contact improvisation, una pratica di danza contemporanea che ricerca la fluidità di un movimento funzionale e presente all'improvvisazione. Queste esplorazioni, contaminate da altre tecniche di movimento utili a sostenere i desideri comunicativi del gruppo, verranno poi tessute in immagini che la costruzione coreografica e teatrale può evocare e restituire.

Il corpo che Balla! È una classe di Teatro e di Danza che, come tutte le proposte di Banda Sciapó, è prima di tutto un'Esperienza, di incontro e scoperta di sé e del proprio corpo che si esprime al proprio massimo, come in un volo, come in una danza a perdi fiato.

INFO

- Durata: da ottobre 2020 a giugno 2021 - 30 lezioni per un totale di 60 ore
- Giorno e orario: sabato dalle 11.00 alle 13.00
- Inizio corso: sabato 24 ottobre 2020